



Calendrier des manifestations

Le Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten (VLA) a l'honneur de présenter une série de manifestations organisées en collaboration avec de nombreuses institutions à l'occasion du **Mois des archives** dont le sujet est « **Voyage à travers le temps grâce aux archives** ».

Virwuert vum VLA

E Sträifzuch duerch d'lëtzebuerger Geschicht unhand vun Archiven – dat ass d'Motto vun der 5. Editioun vum **Mois des archives**.

Heimat soll drun erënnert ginn, dass mir viles vun eiser Vergaangenheet duerch Ënnerlagen aus den Archive wëssen. Dohier sinn si e wichtege Bestanddeel vun eisem Patrimoine a mussen fachgerecht opgeschafft an erhale ginn. Ouni si kënne mir net verstoen, nach erklären oder novollzéien, wien wat wéini a firwat gemaach huet.

Ouni Archiven also keng Geschicht, keng Demokratie a keng Mémoire collective! Alles kann net gehale ginn. Den Archivisten kënnt di fundamental Aufgab zou, ze decidéieren wat gesammelt a wat zerstéiert dierf ginn.

Am Laf vun der Geschicht sinn ëmmer erëm Archiven aus diverse Grënn verschwonnen, siefert duerch



Verloscht oder schlimmer nach duerch Zerstéierung. Dohier d'Fro wéi mir dës Lächer stoppen a verhënnere kënnen.

Dës zwee Aspekter ginn am Juni vun den 18 Participanten vum Mois des archives opgegraff an thématiséiert duerch eng Panoplie vun diversifiéierten Aktivitéiten.

Hinnen, souwéi eise Sponsoren, e grouse Merci fir d'Matmaachen an den Engagement, an lech all vill Freed bei de Manifestatiounen!

Calendrier des manifestations

Cliquez sur la flèche
pour voir le descriptif

3

02-30 juin

→ **Jonk BAD**

Wien ass d'Jonk BAD? Eng Momentopnam

03-30 juin

→ **Radio 100,7**

En Tour duerch d'Archiven: Interviewen mat Akteuren aus dem Archivwiesen mam Pit Walté

Mardi 4 juin

→ **BNL**

Visite guidée de l'exposition : Ars heraldica - Le Monde des armoiries

Mercredi 5 juin

→ **Musée Dräi Eechelen**

Dispersioun a Reunioun. Wéi europäesch Archiven neizäitlech Geschicht verbannen

Vendredi 7 juin

→ **VLA et CNA**

13e journée des archivistes

Lundi 10 juin

→ **ANLux**

Podcast « ArchivGeschichten – Eng Zäitrees an d'Vergaangenheet »

Jeudi 13 juin

→ **MNAHA**

Konferenz: (Un)bezeugt - Oral History als Ergänzung zum Museumsarchiv

Vendredi 14 juin

→ **Jonk BAD an Gemengenarchiv Miersch**

Wat ass d'Gemengenarchiv Miersch?

Vendredi 14 juin

→ **MnRDH**

Führung durch die neue Daueraustellung. Visite de la nouvelle exposition permanente

Mercredi 19 juin

→ **BNL**

De Litty 6: Rock- a Popmusek zu Lëtzebuerg : Virstellungsconcert

19-21 juin

→ **CNL**

KOOP LITERA International 2024

Vendredi 21 juin

→ **BNL**

Journée des archivistes de la Région Grand Est

Mardi 25 juin

→ **CID Fraen an Gender et Sweet**

Joséphine

Visite guidée: Facetten des Feminismus in Luxemburg

Mercredi 26 juin

→ **MNAHA**

Visite guidée thématique : La révolution de 1974. Des rues de Lisbonne au Luxembourg

Jeudi 27 juin

→ **BNL**

Visite guidée de l'exposition : Ars heraldica - Le Monde des armoiries

Jeudi 27 juin

→ **MnRDH**

Führung durch die neue Daueraustellung. Visite de l'exposition permanente

Vendredi 28 juin

→ **VLA et M3E**

Xe anniversaire du VLA

Samedi 6 juillet

→ **MNAHA**

Gewebte Texte: Geschichten schreiben, inspiriert durch Archivalien

Samedi 19 octobre

→ **MNAHA**

Gewebte Texte: Geschichten schreiben, inspiriert durch Archivalien

SOM
MAIRE

Podcast des ANLux : « ArchivGeschichten – Eng Zäitrees an d’Vergaangenheet »

Les Archives nationales de Luxembourg (ANLux) lancent à partir de juin 2024 une série de podcasts intitulée « ArchivGeschichten – Eng Zäitrees an d’Vergaangenheet » (Histoires d’archives – un voyage à travers le temps).

Le podcast présentera des événements et développements historiques du Luxembourg à l’aide de sources issues des différents fonds d’archives des ANLux. Les auditeurs découvriront les faits marquants de

l’histoire du pays, présentés par nos collaborateurs scientifiques. Ils plongeront ainsi dans les histoires passionnantes qui se cachent dans les profondeurs des archives et en découvriront plus sur le travail quotidien, et souvent de longue haleine, des historiens et archivistes. La première émission sera diffusée à l’occasion de la Journée internationale des Archives 2024. Les prochains épisodes suivront à un rythme trimestriel.

DATES

1^{ère} diffusion le 10 juin

LIEU

Sur les principales plateformes de diffusion (Spotify, Apple Podcast, Youtube) et via www.anlux.lu

LANGUE

Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Gratuit

INSCRIPTION

Non obligatoire

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

Illimité



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Archives nationales

Visite guidée de l'exposition : « Ars heraldica - Le monde des armoiries »

Les armoiries font partie de la culture occidentale depuis plus de 800 ans. Comme d'autres symboles, elles sont l'expression d'une **identité personnelle, familiale et sociale**. Les armoiries trouvent leur origine dans le milieu de la noblesse, mais elles furent ensuite utilisées au cours des siècles dans des contextes très divers. Aujourd'hui, elles servent ainsi d'emblèmes pour des clubs de sport, des communes ou des brasseries. Pourtant, les représentations des armoiries semblent souvent mystérieuses et leurs valeurs symboliques restent pour beaucoup obscures. Cette exposition se propose de guider le visiteur dans le décodage des blasons. Elle se base sur les manuscrits de la collection de Jean-Claude Loutsch offerts à la Bibliothèque nationale en 2021.

DATES

Dönschdes, 4. Juni
um 17h00 op
Lëtzebuergesch/
Däitsch
Jeudi, 27 juin à
18h30 en français

LIEU

Bibliothèque nationale
du Luxembourg
37D, Av. J.F. Kennedy
L-1855 Luxembourg

LANGUE

Lëtzebuergesch,
français

INTERVENANT

Les visites sont
assurées par Pit
Péporté, curateur de
l'exposition

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Gratuit

INSCRIPTION

Inscription obligatoire
via reservation.bn.l.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

25 personnes par
visite



Photo : Michel Brumat



FONDATION
LOUTSCH-WEYDERT
LUXEMBOURG



Bibliothèque nationale
du Luxembourg

De Litty 6: Rock- a Popmusek zu Lëtzebuerg Virstellungsconcert

De Litty 6 gëtt a Form vun enger musikalescher Rees duerch **60 Joer Rock- a Popmusek zu Lëtzebuerg** virgestallt. Dëst ass dat lescht Heft aus der didaktescher De Litty Serie, déi an 8 Carneten en Iwwerbléck iwwert d'Musek zu Lëtzebuerg gëtt: vu Cabaret a Musekstheater iwwert Jazz a politesche Lidder bis zu Klassik a Rockpop.

D'Litty Coverband spillt Stécker a Stiler aus de verschiddene Joerzénge, vun de *The Outsiders* (Beatmusek), *We Feel a Cool Feet* (Hardrock), *Leslie Kent* (Rock), *Cool Breeze* (Pop), *Park Café* (Synthipop), *Gollo* (Singer-Songwriter), *No alibi* (Pop), *D'Juju* (Alternativ), *Moof* (Rock), *Blues, Women and Whiskey* (Blues), *Nazz Nazz* (Rock), *Angel at my table* (Rockpop), *MAZ* (Hiphop) a *C'est Karma* (Indie-Pop).

DATE

Mëttwoch, 19. Juni
19h00

LIEU

Bibliothèque nationale
du Luxembourg
37D, Av. J.F. Kennedy
L-1855 Luxembourg

INTERVENANTS

Gesang: Anna Felke
an Andrea Galleti /
E-Gitar: Laurent Kohn
/ Keyboards: Nadja
Prange / E-Bass:
Apollo Munyanshongo
/ Batterie:
Benoit Martiny /
Moderatioun: Georges

Urwald / Toun:
Georges Majerus

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

D'Inscriptioun ass
obligatoresch via
reservation.bnl.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

200

▶ De Litty

Les Carnets didactiques du Cédom

6



Rock- a Popmusek zu Lëtzebuerg

19. Juni 2019, 19h00 - 20h00
L-1855 Luxembourg - Rock - 20 Joer



Bibliothèque nationale du Luxembourg
Cédom - Centre d'études
et de documentation musicales



Bibliothèque nationale du Luxembourg

Cédom - Centre d'études
et de documentation musicales

Journée des archivistes de la Région Grand Est

Réseaux sociaux et Web : archiver le présent « permanent ».

- 9h00–9h30 : Accueil
- 9h30–10h00 : Mot d'accueil des Directeurs ANLux et BNL.
- 10h00–10h30 : Présentation croisée Jill Steinmetz (archiviste du ministère d'État) mise en œuvre du projet de collecte auprès des ministres et Guilhem Costenoble – aspects techniques et statistiques.
- 11h00–11h30 : **Ben Els** Archivage du Web
- 11h30–12h00 : **Vladimir Tybin** BNF, Chef de service du Dépôt légal numérique
- 12h00–12h30 : échanges avec la salle

DATE

21 juin, 9h00–12h30

LIEU

Bibliothèque nationale du Luxembourg
37D, Av. J.F. Kennedy
L-1855 Luxembourg

PUBLIC CIBLE

Professionnels de l'archivage numérique

ENTRÉE

Gratuit

INSCRIPTION

Inscription obligatoires via
webharvesting@bnl.etat.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

30



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Archives nationales



Bibliothèque nationale
du Luxembourg

Centre national de littérature

KOOP-LITERA International

Eng Konferenz iwwer dräi Deeg vu Literaturarchiven a soss Haiser, déi Privatfonge sammeln, verwalten an ausstellen.

De geneeë Programm and d'Referente fannt Dir hei:

<https://cni.public.lu/fr/agenda/manifestations/2024/06/koop-litera.html>

8

DATES

Mercredi, 19 juin, à
vendredi, 21 juin

LIEU

Centre national de
littérature
2 rue E. Servais
L-7565 Mersch

LANGUE

Deutsch

PUBLIC CIBLE

Jeder, der sich
für Privatarchive
interessiert und sich
fragt, wie Dokumente
und sonstige
Materialien vor Ort
und online ausgestellt
werden können.

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

Die Anmeldung, auch
für einzelne Tage
oder für eine virtuelle
Teilnahme via Teams,
ist obligatorisch via
<https://gd.lu/8qBLgh>

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

30 Personen vor Ort,
unbegrenzt via Teams

INFORMATIONS PRATIQUES

5 Minuten vom Bahnhof
Mersch, Parking vor Ort.
Bitte Bescheid sagen,
wenn ein Zugang per
Rollstuhl gebraucht wird.



Photo : Christof Weber

SOM
MAIRE

Facetten des Feminismus in Luxemburg

Das vielfältige Archiv der Organisation CID Fraen an Gender bietet unterschiedliche Einblicke in die Geschichte der **Frauen*- und Feminismusbewegungen** in Luxemburg und kann als Spiegelbild der Entwicklung der luxemburgischen Frauen*rechte betrachtet werden. Insbesondere die Archive des MLF - Mouvement de Libération des Femmes- sowie der Nachlass der einflussreichen Juristin Jeanne Rouff reflektieren den Kampf luxemburgischer Frauen* um eine geschlechtergerechte Gleichstellung der Gesellschaft. Die Führung wird sich auf die politischen Archive des CID Fraen an Gender konzentrieren, wobei anhand von Archivmaterialien das frauen*rechtliche Engagement in Luxemburg beleuchtet wird.

DATES

Dienstag, 25. Juni,
17h30–19h00

LIEU

4, rue Beck
L-1222 Luxembourg

LANGUES

Lëtzebuergesch,
Français

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

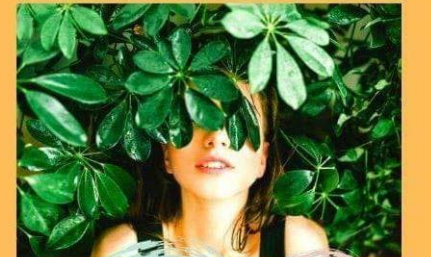
Gratis

INSCRIPTION

Anmeldung unter
jsieradzki@cid-fg.lu

INFORMATIONS PRATIQUES

Aufzug vorhanden,
jedoch zu eng für
Rollstuhlfahrer*innen



SWEET JOSÉPHINE

POUR LE BIEN-ÊTRE
DES FEMMES

Die Führung wird ergänzt von Beiträgen des feministischen Vereins Sweet Joséphine sowie der Forscherin Cathy Collard, die sich im Rahmen ihrer Masterarbeit ausführlich mit den politischen Archiven Jeanne Rouffs beschäftigt hat.

Wien ass d'Jonk BAD? Eng Momentopnam

Am Kader vum Archivmount 2024 ass dës Social-Media-Rei eng Momentopnam vun de Projekte souwuel aus dem Beruff wéi och aus dem Studium vun eise Membres actives a Membres anciens. D'Zil ass et e Stéck vun der Geschicht vun der Jonk BAD anzefänken, besonnesch well eis Beruffer esou wéineg Opmierksamkeet kréien. Esou kënne mir e Bild vum Beruff a vum Studium am Joer 2024 als Zäitzeitémoignage ophuelen a späichere fir déi kommend Generatiounen. An dësem Sënn géinge mir aktiv e Stéck Lëtzebuerger Geschicht festhalen an domat eist immateriellt Archiv weiderféieren. Des Weidere wëlle mir d'Diversitéit an d'Potential vun eise Studien a Beruffer an der Vergaangenheet, haut an an der Zukunft virstellen an eise (fréiere-) Memberen eng Plattform bidde fir

DATES

2. Juni – 30. Juni

LIEU

Instagram: @jonkbad,
Facebook: @Jonk BAD

LANGUES

Lëtzebuergesch,
Franséisch, Englesch
oder Däitsch

INTERVENANTS

Memberen a Fréier-
Membere vun der
Jonk BAD

PUBLIC CIBLE

Grand Public

ENTRÉE

Gratis

hir Projeten, Recherchen, Aarbechten, an Iddien ze präsentéieren, ze fuerderen a potentiellen Employeuren ze weisen, wat mir drop hunn. A ganz wichteg: fir vuneen ze léieren!

JONK

BAD

Wat ass d'Gemengenarchiv Miersch? Virtrag a Q&A

D'Zil vun dësem Virtrag ass et dem Grand Public d'Aufgabe vum Gemengenarchiv Miersch méi no ze bréngen an ze weisen, dass d'Lëtzebuerger Geschicht net just vun eisen Nationalinstitutiounen dokumentéiert an archivéiert gëtt, mee och vun eise **lokale Gediechtnesinstitutiounen**.

Um Enn ass eng **Froëronn** virgesinn. Dësen Event gëtt vun der Jonk BAD an Zesummenaarbecht mam Gemengenarchiv Miersch organiséiert.

11

DATE

Freides, 14. Juni um 18 Auer bis ongeféier 19 Auer

LIEU

Accès via Square Marie Astrid L-7561 Mersch.
Den Accès ass bei de Garageparten vun der Nic Welter Schoul.

LANGUE

Lëtzebuergesch

INTERVENANT

Phuong-Anh Mai an Jonk BAD

PUBLIC CIBLE

Grand Public

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

Mëllt lech w.e.g. bis den 9. Juni info@jonkbad.lu un.

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

10 Persounen

INFORMATIONS PRATIQUES

Parking :
Square Marie Astrid ;
Château de Mersch ;
Place Saint-Michel ;
Rue des Prés ;
Accès PMR



JONK

BAD

Gewebte Texte: Geschichten schreiben, inspiriert durch Archivalien

Tauchen Sie während unseres **kreativen Schreibworkshops** in die Magie des Geschichtenschreibens ein und lassen Sie sich zu bisher unerzählten Geschichten aus unseren Archivbeständen inspirieren. Zur Feier des Monats der Archive arbeiten Sie mit erfahrenen Kreativschreibern zusammen, um Ihre eigenen fesselnden Erzählungen zu weben, basierend auf Archivdokumenten aus den Sammlungen des **Lëtzebuurger Konschtarchiv** und der **MNAHA-Institution**. Verpassen Sie nicht die Gelegenheit, Luxemburger Kunst und Museumsgeschichte mit Ihrer Vorstellungskraft zu verbinden, mit der Möglichkeit, Ihre Kreationen in unserem Museums-Magazin **MuseoMag** veröffentlicht zu sehen.

Keine Vorkenntnisse erforderlich.

DATES

Jeweils Samstags,
6. Juli 14h00–17h00
19. Oktober 14h00–
17h00

LIEU

Nationalmusée um
Fëschmaart

LANGUE

Deutsch, Englisch,
Französisch,
Luxemburgisch

PUBLIC CIBLE

Breite Öffentlichkeit

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

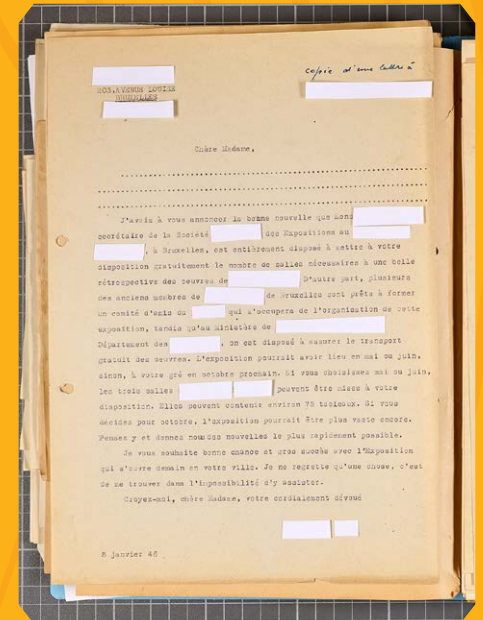
Anmeldung via Email:
[servicedespublics@
mnaha.etat.lu](mailto:servicedespublics@mnaha.etat.lu)

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

15 Personen

INFORMATIONS PRATIQUES

Zugang für Personen
mit eingeschränkter
Mobilität



MNAHA

Visite guidée. La révolution de 1974. Des rues de Lisbonne au Luxembourg

Erinnern an die Nelkenrevolution in Luxemburg. Wie private Archive helfen, Lücken zu füllen

Im Rahmen des Archivmonats 2024 bieten die Kuratoren der Ausstellung La révolution de 1974 Regis Moes und Isabelle Maas eine besondere Führung durch die Ausstellung bei der die Archivalien, und die Lücken in der Überlieferung, besonders hervorgehoben werden.

DATE

Mittwoch, 26. Juni
12h30–14h00

LIEU

Nationalmusée um
Fëschmaart

LANGUE

Deutsch, Französisch,
Luxemburgisch

PUBLIC CIBLE

Breite Öffentlichkeit

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

Anmeldung via Email:
servicedespublics@mnaha.etat.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

20 Personen

INFORMATIONS PRATIQUES

Zugang für Personen
mit eingeschränkter
Mobilität



Photo : Eric Chenal

(Un)bezeugt - Oral History als Ergänzung zum Museumsarchiv

Bilder, Objektelisten, Presseartikel, Recherchen zu Mauertexten etc. Alle diese Dokumente werden im Museumsarchiv zu vergangenen Ausstellungen aufbewahrt und man kann die Ausstellungen anhand dieser Dokumente durchaus rekonstruieren. Aber die Geschichte, wie die Idee der Ausstellung bei einem zufälligen Gespräch zustande gekommen ist, oder die Schwierigkeiten bei der Verpackung besonders sperriger Objekte, die Entdeckung eines besonderen Stücks in letzter Minute usw. kommen in dieser Art von offiziellem Dokument nicht vor. Oral History ist eine Möglichkeit die Geschichte des Museums zu ergänzen und zu erweitern. Die Archivarin des MNAHA, **Edurne Kugeler**, stellt das neue **Oral History Projekt** des Museumsarchivs vor.

DATE

Donnerstag, 13. Juni
18h00–19h30

LIEU

Nationalmusée um
Fëschmaart

LANGUE

Deutsch

PUBLIC CIBLE

Breite Öffentlichkeit

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

Anmeldung via Email:
***servicedespublics@
mnaha.etat.lu***

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

35 Personen

INFORMATIONS PRATIQUES

Zugang für Personen
mit eingeschränkter
Mobilität



MNAHA

Musée National de la Résistance et des Droits Humains

Führung durch die neue Dauerausstellung Visite guidée de la nouvelle exposition permanente

15

Die dreisprachige Dauerausstellung behandelt ein breites Spektrum an Themen rund um die Zeit des Zweiten Weltkriegs, darunter: die Zwischenkriegszeit, das Leben unter Diktatur und Repression, die Reaktionen der Bevölkerung, die Nazi-Strukturen, die Konzentrationslager und der Holocaust sowie die Nachkriegszeit. Eine Darstellung der Menschenrechte und des zivilen Widerstands rundet die Ausstellung ab. Das Museum umfasst außerdem einen Gedenkbereich mit Urnen, die Erde enthalten, die nach dem Krieg aus verschiedenen Konzentrationslagern geborgen wurde, sowie die Skulptur „Der politische Gefangene“ von Lucien Wercollier.

DATES

14. Juni – 17.00 Auer
Franséisch
27. Juni – 17.00 Auer
Lëtzebuergesch

LIEU

Musée National de
la Résistance et des
Droits Humains
Place de la Résistance
L-4041 Esch/Alzette

LANGUE

Lëtzebuergesch,
Franséisch

INTERVENANTS

Les visites sont
assurées par Jérôme
Courtroy et Elisabeth

Hoffmann, curateurs
de l'exposition.

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

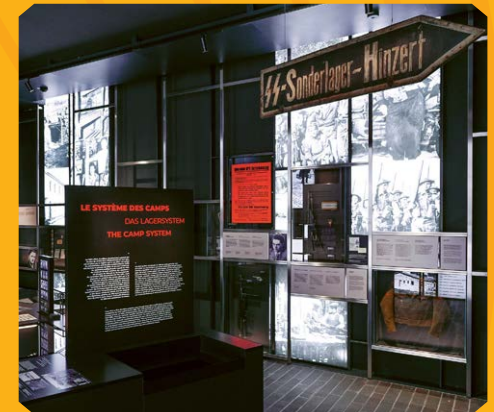
Gratuit

INSCRIPTION

Inscription
obligatoire via
reservations@mnr.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

25 personnes par
visite



MUSÉE NATIONAL
DE LA RÉSISTANCE ET DES
DROITS HUMAINS

SOM
MAIRE

Musée Dräi Eechelen

Dispersioun a Reunioun. Wéi europäesch Archiven neizäitlech Geschicht verbannen

Führung durch die Ausstellung "Sub
umbra alarum. Luxemburg, Festung der
Habsburger"

Im Rahmen des Archivmonats 2024 bie-
ten die Kuratoren der Ausstellung Ralph
Lange und Simone Feis eine besondere
Führung durch die Ausstellung an bei
der die Archivalien und die Lücken in
der Überlieferung besonders hervorge-
hoben werden.

DATE

Mittwoch, 5. Juni
14h30–16h00

LIEU

Musée Dräi Eechelen
5, Park Dräi Eechelen
L-1499 Luxembourg

LANGUE

Luxemburgisch

PUBLIC CIBLE

Breite Öffentlichkeit

ENTRÉE

Gratis

INSCRIPTION

Anmeldung via Email:
[servicedespublics@
mnaha.etat.lu](mailto:servicedespublics@mnaha.etat.lu)

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

20 Personen

INFORMATIONS PRATIQUES

Zugang für Personen
mit eingeschränkter
Mobilität.
Parkmöglichkeit im
Parking Trois Glands.



MUSÉE

Dräi Eechelen

Forteresse, Histoire, Identités

Een Tour duerch d'Archiven: Interviewen mat Akteuren aus dem Archivwiesen mam Pit Walté

Radio 100,7 réalise des interviews avec les acteurs du milieu archivistique sur leurs activités et leurs fonds.



DATE

Diffusion au cours du mois de juin

LIEU

Radio 100,7

LANGUE

Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public



13^e Journée des archivistes

Cette édition est consacrée au thème « Archives et communication ».

Les professionnels du secteur discutent de différents aspects en la matière et échangent leurs expériences y relatives.



numen®



REGIS
schafft Spielraum



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

DATE

Vendredi, 7 juin 2024
9h00-16h00

LIEU

Centre national de
l'audiovisuel
1b, rue du Centenaire
L-3475 Dudelange

LANGUES

Allemand, Français,
Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Payant

INSCRIPTION

Inscription obligatoire
via [vla_archives@
yahoo.com](mailto:vla_archives@yahoo.com)

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

140 personnes

INFORMATIONS PRATIQUES

Parking à proximité
Accès pour personnes
à mobilité réduite



X^e anniversaire du VLA

A l'occasion du 10^e anniversaire, le VLA et le Musée Dräi Eechelen organisent, en présence de Monsieur le Ministre de la Culture Eric Thill, une table ronde avec des personnalités du milieu archivistique.



numen

REGIS
schafft Spielraum

Labgroup

DATE

Vendredi, 28 juin
18h00-21h00

LIEU

Musée Dräi Eechelen
5, Park Dräi Eechelen
L-1499 Luxembourg

LANGUES

Allemand, Français,
Luxembourgeois

INTERVENANTS

Participants à la table
ronde
- Josée Kirps
- Frédéric Laux
- Pierre-Alain Tallier
- Tobias Herrmann

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Gratuit

INSCRIPTION

Inscription obligatoire
via [vla_archives@
yahoo.com](mailto:vla_archives@yahoo.com)

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

Maximum 120
personnes

INFORMATIONS PRATIQUES

Parking Trois Glands à
proximité
Accès pour personnes
à mobilité réduite



MUSÉE
Dräi Eechelen

Forteresse, Histoire, Identités



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Consultez tous les jours du mois de juin le site Facebook du VLA pour découvrir des documents exceptionnels des différents participants au Mois des archives.

Ecoutez également l'émission en direct "Hallwer Néng" sur radio 100,7, qui portera sur le Mois des Archives.



**Institut
Grand-Ducal
Section Historique**