

Mois des archives | 3^e édition | 2022



Calendrier des | manifestations |

Le Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten (VLA) a l'honneur de présenter une série de manifestations organisées en collaboration avec de nombreuses institutions à l'occasion de la **Journée internationale des archives**, le 9 juin.

Calendrier des manifestations

Cliquez sur la flèche pour voir le descriptif

<u>Lundi 30 mai</u> → Bibliothèque nationale du Luxembourg

Fënnef Joer « état de crise » – dat allerlescht Mëttel vum Rechtsstaat oder eng Gefor fir eis Demokratie?

Mercredi 1 er juin → Archives de la Ville de Luxembourg

Archives communales : Risques et prévention

→ Bibliothèque nationale du Luxembourg

Visite guidée de la Bibliothèque nationale

<u>Vendredi 3 juin</u> → Musée National d'Histoire Militaire

Visite guidée de l'exposition « Koreaner aus dem Lëtzebuerger Land »

Visite quidée de la Bibliothèque nationale

Bibliothèque nationale du Luxembourg

Visite thématique de l'exposition « This is a lovely quiet rose-growing part of dirty old Europe. James Joyce à Luxembourg »

Mercredi 8 juin

Archives nationales de Luxembourg

Notfallvorsorge – E-Learning Tool

Jeudi 9 juin

Archives nationales de Luxembourg et Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten

Vortrag von Dr. Christian Keitel: 20 Jahre digitale Archivierung beim Landesarchiv Baden-Württemberg: Interne Wegmarken und die Kooperationen bei nestor und im DIMAG-Verbund

<u>Vendredi 10 juin</u> → Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten

et Centre national de l'audiovisuel

11 ème journée des archivistes

<u>Vendredi 10 juin</u> → Musée National d'Histoire Militaire et Commune Park Housen

Conférence : « Reconstruction agricole et ravitaillement »

Samedi 11 juin

Musée national d'histoire et d'art

Visite guidée de l'exposition « Le passé colonial du Luxembourg »

<u>Lundi 13 juin</u> → Archives nationales de Luxembourg

Notfallvorsorge - E-Learning Tool

 Bibliothèque nationale du Luxembourg et Bertelsmann, ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat

Das Blaue Sofa Luxemburg feiert Premiere

Mercredi 15 juin → Archives de la Ville de Luxembourg

Archives communales : Risques et prévention

Bibliothèque nationale du Luxembourg

Visite quidée de la Bibliothèque nationale

<u>Vendredi 17 juin</u> → Musée National d'Histoire Militaire et Commune Park Housen

Conférence : « *Freiwillig* sterben im Minenfeld. Das Sprengkommando: Struktur, Entwicklung, Einsatz »

Lundi 20 juin

Centre national de littérature

Conférence: « Nom Waasser »

<u>Vendredi 24 juin</u> → Musée National d'Histoire Militaire

Visite guidée de l'exposition « Koreaner aus dem Lëtzebuerger Land »



Samedi 25 juin → Bibliothèque nationale du Luxembourg

Visite thématique de l'exposition « This is a lovely quiet rose-growing part of dirty old Europe. James Joyce à Luxembourg »

<u>Lundi 27 juin</u> → Archives nationales de Luxembourg Notfallvorsorge – E-Learning Tool

Mercredi 29 juin Archives de la Ville de Luxembourg

Archives communales : Risques et prévention

Jeudi 30 juin

Bibliothèque nationale du Luxembourg et Centre national de littérature

Wat läit am Däischteren? En Owend mam Guy Helminger a Gast Groeber

<u>Vendredi 1 er juillet</u> → Musée National de la Résistance et des Droits Humains et Musée Dräi Eechelen

Conférence : « Luxemburg und das Dritte Reich » eine Bestandsaufnahme zum Sammelband

Samedi 2 juillet

Bibliothèque nationale du Luxembourg

Visite guidée de la Bibliothèque nationale

Jeudi 7 juillet → Musée national d'histoire et d'art Implementatioun vun engem IPM-Programme: vun der Theorie zur Praxis



Archives nationales de Luxembourg

Vortrag von Dr. Christian Keitel: 20 Jahre digitale Archivierung beim Landesarchiv Baden-Württemberg: Interne Wegmarken und die Kooperationen bei nestor und im DIMAG-Verbund

Das Landesarchiv Baden-Württemberg archiviert seit 20 Jahren genuin digitale Unterlagen. In dem Vortrag sollen zunächst wesentliche Stationen dieses Wegs nachgezeichnet werden.

Diese Entwicklungen sind eng eingebunden in die Entwicklung fachlicher Konzepte bei nestor und die seit 2011 gemeinsame Weiterentwicklung von DIMAG im Rahmen eines Verbundes, dem mittlerweile über 150 Archive angehören. Neben den internen Wegmarken wird der Vortrag daher auch auf nestor und den DIMAG-Verbund eingehen.

DATE

9 juin 18h30-19h30

LIEU

Archives nationales de Luxembourg Plateau du Saint-Esprit L-1475 Luxembourg

LANGUE

Allemand

ORGANISATEURS

Archives nationales de Luxembourg et Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via relations. publiques@an.etat.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS









Archives nationales de Luxembourg

Notfallvorsorge – E-Learning Tool

Tritt ein Notfall in einem Archiv ein, so können schnell große Schäden am Kulturqut entstehen. Mit einer funktionierenden und durchdachten Notfallvorsorge entstehen Handlungskompetenz und Selbstwirksamkeit. Vorbeugung, fachgerechte Bergung sowie geeignete Behandlungsprozesse minimieren Folgeschäden und Verluste am Archivgut. Das in diesem Workshop vorgestellte E-Learning Tool ist ein Gemeinschaftsprojekt des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums Brauweiler, des Landesarchivs Saarland und des Luxemburger Nationalarchivs mit dem Ziel theoretische Grundkenntnisse zu vermitteln sowie Anrequngen und praktische Hilfestellungen für die alltägliche Arbeit zu liefern.

DATES

8 juin 12h00-13h00 13 juin 18h00-19h00 27 juin 10h00-11h00

LIEU

Archives nationales de Luxembourg Plateau du Saint-Esprit L-1475 Luxembourg

LANGUE

Workshop en luxembourgeois E-Learning Tool en allemand

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via relations. publiques@an.etat.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS





Archives de la Ville de Luxembourg

Archives communales : Risques et prévention

Quels sont les dangers d'une conservation à long terme aux archives, et comment les prévenir ? Nous vous proposons une présentation théorique et pratique sur les risques que peuvent encontrer des archives analogues et électroniques et donnerons des explications sur les différents moyens de prévention pragmatiques à entreprendre par les administrations communales.

DATES

1^{er} juin 14h00-16h00

15 juin 14h00-16h00

29 juin 14h00-16h00

LIEU

Archives de la Ville de Luxembourg 1, rue Godchaux L-1634 Luxembourg

LANGUE

Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public (Priorité donnée aux responsables d'archives communales)

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via archives-municipales@vdl.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

Minimum 4 personnes et maximum 8 personnes







Fënnef Joer « état de crise » – dat allerlescht Mëttel vum Rechtsstaat oder eng Gefor fir eis Demokratie?

Säit der Verfassungsrevisioun vum 13. Oktober 2017 huet d'Lëtzebuerger Regierung d'Méiglechkeet, net nëmmen am Fall vun enger internationaler Kris, mee och als Äntwert op schlëmm intern Geforen den « état de crise » auszeruffen. Dësen erlaabt et hir, fir eng limitéiert Zäit legislativ Pouvoiren auszeüben.

D'Revisioun vun 2017 huet am Virfeld fir kontrovers Diskussioune gesuergt. Esou gouf z. B. gefaart, dass eng Regierung deen neien Art. 32(4) vun der Verfassung kéint benotzen, fir no engem Terrorattentat dauerhaft Grondfräiheeten anzeschränken. Am Fréijoer 2020 koum den « état de crise » wärend der COVID-19-Pandemie fir t'éischt Kéier zum Asaz – dës Kéier ouni gréisser Kontrovers.

Fënnef Joer no der Aféierung vum « état de crise » a senger haiteger Form an zwee Joer no senger éischter Uwendung schéngt et méiglech, en éischte Bilan ze maachen. Huet d'Coronakris de Notze vun dësem aussergewéinlechen Instrument bewisen? Oder riskéiert den Art. 32(4) op Dauer, d'Demokratie a Fro ze stellen?

DATE

30 mai – 19h00

LIEU

Bibliothèque nationale du Luxembourg 37D, avenue John F. Kennedy L-1855 Kirchberg

LANGUE

Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public

MODÉRATION

Michel Erpelding

INTERVENANTS

Sam Tanson

(Justizministerin), Robert Biever (fréiere Procureur général d'Etat), Luc Heuschling (Professer fir Verfassungsrecht op der uni.lu)

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via www.tickettailor. com/events/bnl

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS



Das Blaue Sofa Luxemburg feiert Premiere

In zwei Jahrzehnten wurde das Blaue Sofa zur Institution der Bücherwelt, eine sichtbare Orientierung für Leser, Autoren und Presse. Es ist das gemeinsame Autor:innenforum von Bertelsmann, ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Am 13. Juni 2022 feiert das Autorenmöbel Premiere in der Bibliothèque nationale du Luxembourg:

Jenny Erpenbeck erzählt mit Kairos die Geschichte eines ungleichen Liebespaares im Grenzgebiet zwischen Liebe und Lüge, Glück und Gewalt, Hass und Hoffnung vor dem Hintergrund des Berliner Mauerfalls 1989.

Daniel Wissers Geschichten in Die erfundene Frau handeln von

Lust & Frust in der Liebe, von der manchmal nur ein toter Hund in einer Louis-Vuitton-Tasche bleibt, oder wie die Handelnden immer wieder scheitern, wenn sie gerade nicht scheitern wollen.

Julia Holbe schildert in Boy meets girl kleine Momente, die ein Leben verändern. Sie hält dabei die magischen Momente fest, in denen sich Zweifel und Ängste in Hoffnung verwandeln und in denen etwas Neues anfängt.

Samuel Hamen portraitiert Lebewesen, die man in seiner Heimat Luxemburg höchstens im Zoo trifft: für ihn sind Quallen, die erstaunlichen "Lungen der Meere", rätselhafte und zugleich betörende Wesen.

DATE

13 juin – 19h00

LIEU

Bibliothèque nationale du Luxembourg 37D, avenue John F. Kennedy L-1855 Kirchberg

LANGUE

Allemand

PUBLIC CIBLE

Grand public

MODÉRATION

Susanne Biedenkopf (ZDF), Christine Watty (Deutschlandfunk Kultur), Jérôme Jaminet (RTL)

INTERVENANTS

Jenny Erpenbeck, Daniel Wisser, Julia Holbe, Samuel Hamen

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via www.tickettailor.com/events/bnl

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS



Visites guidées de la Bibliothèque nationale

La BnL organise des visites guidées pour personnes privées à travers ses locaux. Les participants y recevront des informations sur le concept, l'architecture, les missions et le fonctionnement de la bibliothèque. Ils auront également l'opportunité de visiter, en exclusivité, les espaces de stockage internes.

DATES

1er juin – 17h00 (Lëtzebuergesch) 4 juin – 17h00 (Français) 15 juin – 16h00 (Lëtzebuergesch) 2 juillet – 12h30 (English)

LIEU

Bibliothèque nationale du Luxembourg 37D, avenue John F. Kennedy L-1855 Kirchberg

LANGUES

Anglais, français, luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via reservation@bnl. etat.lu ou en ligne via www.tickettailor. com/events/bnl

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS 20 personnes







Visites thématiques de l'exposition « This is a lovely quiet rosegrowing part of dirty old Europe. James Joyce à Luxembourg »

Le 16 août 1934, l'écrivain irlandais James Joyce et sa femme Nora débarquent en touristes à Luxembourg et s'installent pour une semaine au Grand Hôtel Brasseur, proche de la vieille ville. Durant son séjour, Joyce écrit une douzaine de lettres et cartes postales qui permettent de retracer ses pas et de percevoir la ville de Luxembourg à travers les yeux de l'auteur des Dubliners.

L'exposition présente en premier lieu la ville de Luxembourg comme destination touristique dans les années 1930. Elle met les pleins feux sur la correspondance de Joyce qui a pour point de mire la levée de l'interdiction d'*Ulysses* aux États-Unis tout en évoquant l'importance de Radio Luxembourg pour la carrière de chanteur de son fils George.

DATES

4 juin – 11h00 (français) 25 juin – 11h00 (Deutsch / Lëtzebuergesch)

LIEU

Bibliothèque nationale du Luxembourg 37D, avenue John F. Kennedy L-1855 Kirchberg

LANGUES

Français et luxembourgeois

INTERVENANT

Gast Mannes, curateur

PUBLIC CIBLE

Grand public

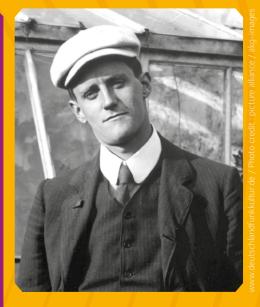
ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via www.tickettailor. com/events/bnl

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS







Wat läit am Däischteren? En Owend mam Guy Helminger a Gast Groeber

Wou ass de Konrad Schnittweg? Ass hien en Terrorist oder wëllen anerer hie lassginn? Géift Dir fir Är Meenung een dout maachen? A wat ass virun 80 Joer geschitt? An deem klengen Éislécker Duerf? Firwat fiert de Julien iwwerhaapt ouni Luuchten nuets mam Auto?

Dem Guy Helminger säi Roman *Lärm* stellt Froen no politescher Radikaliséierung a weist gläichzäiteg, spannend wéi e Krimi, wéi wéineg een deem traue kann, wat een erzielt kritt.

Am Gast Groeber sengem Roman Nuetsfuerer gëtt e Schrëftsteller gefrot, d'Geschicht vun engem aarmen Däiwel ze recherchéieren a geréit dobäi an d'Däischtert vu fréier an haut.

Héich Zäit also, fir Luucht an dat Ganzt ze bréngen...

DATE

30 juin – 19h00

LIEU

Bibliothèque nationale du Luxembourg 37D, avenue John F. Kennedy L-1855 Kirchberg

LANGUE

Luxembourgeois

ORGANISATEURS

Bibliothèque nationale du Luxembourg, Centre national de littérature et Federatioun vun de Lëtzebuerger Bicherediteuren

PUBLIC CIBLE

Grand public

MODÉRATION

Nathalie Jacoby Claude D. Conter

INTERVENANTS

Guy Helminger Gast Groeber

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via www.tickettailor. com/events/bnl

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS







Centre national de littérature

Conférence: « Nom Waasser »

Vun de schwéieren Iwwerschwemmungen an der Nuecht vum 14. op de 15. Juli 2021 war och de Centre national de littérature (CNL) zu Miersch betraff. Um enneschte Niveau vum Gebai stong d'Waasser op 1,50 Meter. Mat Hëllef vun den Archives nationales, der Bibliothèque nationale, dem Ministère de la Culture, der Arméi an enger Rei vu Bénévolen, déi spontan komm sinn, fir eis ze hëllefen, konnt direkt reagéiert ginn. An dëser Konferenz informéiert de CNL iwwert dat wat war, wat ass, a wat nach op eis duerkënnt

DATE

20 juin 15h00 - 16h30

LIEU

Centre national de littérature 2, rue Emmanuel Servais L-7565 Mersch

LANGUE

Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire
via
https://cnl.public.lu/fr/agenda/manifestations/2022/06/
nom-waasser.html

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

Maximum 45 personnes







Musée national d'histoire et d'art

Implementatioun vun engem IPM-Programme: vun der Theorie zur Praxis

Mir schaffen säit e puer Joer un Deelaspekter vum Schädlingsmanagement an eisem Depot. Säit leschtem Joer si mir amgaangen dësen Sujet méi global unzeqoen an ze formaliséieren. Mir hunn eng Strategie opgestallt mat 7iler a Weeër fir dës ze erreechen Säit Ufank vun desem Joer setze mer des Aarbecht systematesch an d'Praxis ëm Wéi ëmmer stéisst ee bei sou enger Ausféierung op Hürden an Saachen, un déi am Virfeld net geduecht gouf. Eise Bäitrag ass en éischten Erfarungsbericht.

DATE

7 juillet – 18h30

LIEU

Musée national d'histoire et d'art Marché-aux-Poissons L-2345 Luxembourg

LANGUE

Luxembourgeois

PUBLIC CIBLE

Sammler a Responsabel fir Kollektiounen an Depot / Reserven

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INTERVENANTS

Leila Agadi, Muriel Prieur et Claire Wetz

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via servicedespublics@mnha.etat.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

30 personnes

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES archives@mnha.etat.lu

Musée national d'histoire et d'art Luxembourg







Musée national d'histoire et d'art

Visite guidée de l'exposition « Le passé colonial du Luxembourg »

L'histoire coloniale du Luxembourg se reflète aussi dans de nombreuses archives privées et publiques. La visite guidée donnera un aperçu général sur le passé colonial du Luxembourg, mais montrera aussi les enjeux spécifiques liés aux archives coloniales à travers une douzaine de documents et objets.

DATE

11 juin – 10h00

LIEU

Musée national d'histoire et d'art Marché-aux-Poissons L-2345 Luxembourq

LANGUE

Français ou luxembourgeois, selon les besoins

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via servicedespublics@ mnha.etat.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

15 personnes

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES archives@mnha.etat.lu



Musée national d'histoire et d'art Luxembourg





Musée National d'Histoire Militaire

Visites guidées de l'exposition « Koreaner aus dem Lëtzebuerger Land »

Premier conflit majeur de la Guerre froide, la Guerre de Corée (1950-1953) contraint le Grand-Duché de Luxembourg à se positionner clairement sur l'échiquier politique international. De concert avec la Belgique, il fournit un détachement de combattants dans le cadre d'une mission de l'ONU et s'engage ainsi fermement du côté de l'allié américain et du « monde libre ».

Qui sont ces 85 volontaires, partis « à l'autre bout du monde » ? Quelles sont leurs motivations, les conditions de leur engagement et les tâches qui les attendent en Corée ? Enfin, comment expliquer que le conflit coréen soit devenu une « guerre oubliée », aujourd'hui peu ancrée dans la Mémoire collective luxembourgeoise ?

DATES

3 juin 14h00 - 15h30

24 juin 18h00 - 19h30

LIEU

Musée National d'Histoire Militaire 10, Bamertal L-9209 Diekirch

LANGUE

Luxembourgeois

INTERVENANT

Benoît Niederkorn

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire reception@mnhm.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

20 personnes

CONTRAINTES PRATIQUES

Accès des personnes à mobilité réduite garanti moyennant un ascenseur







Musée National d'Histoire Militaire

Conférence : « Reconstruction agricole et ravitaillement »

La période de la reconstruction après la Deuxième Guerre Mondiale est un chapitre largement méconnu de l'histoire contemporaine luxembourgeoise. Suite à la double exposition « Ons zerschloen Dierfer », le Musée National d'Histoire Militaire et le Musée d'Histoire[s] Diekirch ont décidé de combler cette lacune historiographique avec la publication d'un ouvrage scientifique. La présente contribution du jeune historien Sébastien Vecchiato offre un aperçu de la reconstruction agricole et du ravitaillement de la population.

DATE

10 juin 19h00-20h00

LIEU

Église Saint-Nicolas, Hosingen

LANGUE

Luxembourgeois

ORGANISATEURS

Musée National d'Histoire Militaire et Commune Park Housen

INTERVENANT

Sébastien Vecchiato

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire reception@mnhm.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS







Musée National d'Histoire Militaire

Conférence : « Freiwillig sterben im Minenfeld. Das Sprengkommando: Struktur, Entwicklung, Einsatz »

La période de la reconstruction après la Deuxième Guerre Mondiale est un chapitre largement méconnu de l'histoire contemporaine luxembourgeoise. Suite à la double exposition « Ons zerschloen Dierfer », le Musée National d'Histoire Militaire et le Musée d'Histoire[s] Diekirch ont décidé de combler cette lacune historiographique avec la publication d'un ouvrage scientifique. Le jeune historien Olivier Felgen y a contribué une analyse de l'évolution du service de déminage, officiellement créé en printemps 1945. Six mois plus tard, il se distingue déjà par la neutralisation d'environ 467 tonnes de munitions et de 44 528 mines de querre!

DATE

17 juin 19h00-20h00

LIEU

Église Saint-Nicolas, Hosingen

LANGUE

Luxembourgeois

ORGANISATEURS

Musée National d'Histoire Militaire et Commune Park Housen

INTERVENANT

Olivier Felgen

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire reception@mnhm.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS







Musée National de la Résistance / Musée Dräi Eechelen

Conférence : « Luxemburg und das Dritte Reich » eine Bestandsaufnahme zum Sammelband

Der Sammelband "Luxemburg und das Dritte Reich" wurde 2021 im Rahmen der Neueröffnung des Musée National de la Résistance et des Droits Humains veröffentlicht. Über 40 Autoren*innen waren an der Umsetzung von 54 Artikel beteiligt. Der Vortrag von Elisabeth Hoffmann und Jérôme Courtoy soll zum einen den Sammelband vorstellen, diesen in dessen Entstehungskontext setzen und teilweise auf Problematiken bei der Umsetzung wissenschaftlicher Beiträge zur Zeitgeschichte in Luxemburg eingehen.

DATE

1er juillet – 18h00

LIEU

Musée Dräi Eechelen 5, Park Dräi Eechelen L-1499 Luxemburg

LANGUE

Luxembourgeois

ORGANISATEURS

Musée National de la Résistance et des Droits Humains et Musée Dräi Eechelen

INTERVENANTS

Jérôme Courtoy et Elisabeth Hoffmann

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation gratuite

INSCRIPTION

Inscription obligatoire info@mnr.lu

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

120 personnes





REICH LUXEMBURG UND DAS DRITTE REICH



VLA / Centre national de l'audiovisuel

11 ème Journée des archivistes

Cette édition est consacrée au thème « Archivage électronique - chances et défis ».

Les professionnels du secteur discutent de différents aspects de ce vaste domaine et échangent leurs expériences en la matière.

DATE

10 juin 9h00-16h00

LIEU

Centre national de l'audiovisuel 1b, rue du Centenaire L-3475 Dudelange

LANGUES

Allemand, anglais, français, luxembourgeois

ORGANISATEUR

Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten (VLA) et Centre national de l'audiovisuel

PUBLIC CIBLE

Grand public

ENTRÉE

Manifestation payante

INSCRIPTION

Inscription obligatoire via vla_archives@yahoo.com

NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS











Consultez tous les jours du mois de juin le site facebook du VLA pour découvrir des documents exceptionnels des différents participants au Mois des archives.

Le VLA remercie tous les participants aux manifestations susmentionnées auxquelles les institutions suivantes s'ajoutent













